LE PALME INTESSVTE

Nel Publico Trionfo

DEL FELICISS. DOTTORATO

Del Molt' Illust. e Molt' Eccell. Sig.

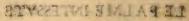
IL SIGNOR

FRANCESCO DIONISIO

DA MATELICA

Dell'Illustriss. Vniuersitá di Macerata Consiglier Trionfante.

In Macerata, Appresso Agostino Grisei. 1644.

Con Licenza de' Sig. Superiori.

Molto Illustre, e Molto Eccellente Sig. mio Singolarissimo.

LOdeuolissima fù quella Costumanza, originata insin à i tempi di Teseo quel famoso Debellator del Minotauro di coronar le tempie di Vincitori di Palme per premio delle loro fatiche, e per compimẽto de loro gloriosi trionfi. L'esser stata V. S. con straordinaria allegrezza eletta dall'vniuersità de'sig. Scolari di questa Illustriss. Patria al grado sublime di Consiglier Trionfante; la sua magnanimità feconda Genitrice d'infinite prodezze, l'hà fatto hora trionfare con applauso Vniuersale sù questo Campidoglio de Letterati. Non sarrà di marauiglia, se con l'istesse sue PALME, vero Hieroglifico delle sue heroiche azzioni per commune acclamazione de dotti ella è stata sì felicemente coronata. E se la più sublime Vittoria d'ogn'altra è il saper vincer se stesso. Chi le negherà la Corona, mentre qual Glorioso Figlio di Gioue, che per tale mi s'addita il nome di Dionisio, eccitando la sua mente à generose risoluzioni, si è suiluppata con prodigioso successo nella candida Aurora degl'Anni più verdi dagl'inuiluppi del piacere, che quasi tenace Vischio l'Ali da seguaci del Diuin Platone alla mente assegnate, miseramente và intricando. Tale vi predicano le più celebrate Penne della mia Patria vero Atheneo di Virtuosi: Tale vi essaltano le più mentouate lingue di questo secolo si abbondante de peregrini ingegni. E che altro è stato l'hauer ella rinouati gl'antichi spettacoli Dionisii con l'hauer celebrati sì allegri Corsi di Corridori, di Giostre da più braui, & esperti Caualieri di questa Città? Che altro l'hauer mantenuto con tanta spesa alla Nobile Giouentù sì honorati trattenimenti, & essercizi? Che 'l farsi predicare da per tutto dallà Fama Verdadiera, & infaticabil Tromba, per glorioso trionfator dell'Ignoranza? e splendido Heroe di questa Etade? Non le paiano per tanto questi miei detti dettati da lingua

adulatrice; ma ben sì vergati con veridico inchiostro dalla mia ossequiosa Penna, che non si stancherà mai di dipingere il suo nome, e registrarlo ne' gran fogli dell' Eternità. A lei come à Figlio di quel gran Gioue riconsacro il mio Amoroso DELFINO, che è la Gratitudine dell' Animo più suisceratо, douutole già, e consacratole dal diuoto affetto dell'Antichità; Et ella chiamo per mio solleuadore nel tempestoso mare de miei penosi affanni. Riconosca pur V.S. in queste PALME, che l'ha intessute l'altrui Industria, nõ tanto li pregi, di chi l'ha composte, quãto le sue glorie acclamate dal Numeroso stuolo de più saggi. Non si sdegni di prendere in grado l' offerta, che le presenta la mia mano, benche pouera, benche INETTA, benche Inferma, benche AFFLITTA, in segno della mia riuerente Diuozione, che le professo, acciòche mentre tengo l'vltimo luogo nel merito, mi sia concesso d'esser primo nella riuerenza. Ne si ammiri, se ella non vedrà in questa Corona vn bel Gioiello il maggior ornamẽto, perfezzione, e ligatura, che essa hauer possi, che altro nõ è, che la bellissima orazione, che alli di lei Encomi hà intessuta quella lingua di quelle lucide FIAMME del nostro signor CARBONE: Quello, dal quale habbiamo ambedue appreso e la Dottrina, e la Laurea: L'hauerei volontieri incastrata nella ligatura di queste Palme, se me l' hauesse voluta concedere: me l'hà negata, con dirmi non esser degne di luce le sue composizioni stimãdole per suo proprio sentimento Inezzie. E pure è si gloriosa la sua Penna, che qual naue fortunata è hormai approdata al Porto dell' Immortalità entro il felice mare de gl' Inchiostri. Taccio con augurare à V.S. il compimento de più dessiderati honori, che tali mi presaggisce la di lei Luna, larga dispensiera di grazie; mentre distillando dalle sue lucide Poppe l'argentato latte di gloria, le piouerà mai sempre abondanti humori di marauiglie, & odorati liquori di numerosi fregi nelle belle Campagne di questo mondo. Macerata 19. Marzo 1644.

Di V.S. Molt' Illust. & Molt' Eccell.

Deuotiss. Ser. vero, & Amico

Fr. M. Hercol. fra gl'Inetti Acad. Afflitto.

ELOGIVM

Emergat á BALNEO Gloria,
Mutis vocē marmoribus, Imaginibus datura vitā,
Splendorem annalibus.

NICOLAVS DE COMITIBVS GVIDIS A BALNEO

TARSEN. ARCHIEPISCOPVS

Proaui nomen refert omine felicitatis.
Patris gloriam assequitur virtutem æmulatus,
Aui similis, Patris non degener.
Ecquid eius virtutē præ se hō ferret emerita virtus;
Qui Cocles alter altero in sublicio ad Iuliam Regiā
Maurorum solus impetum sustinuit?
Qui & ipse imbelli haud genitus columba;
Quòd castra perduellium euertit,
Castro Columbo donatur à Pontifice.
Gladio Maiorum scrutatus cineres,
Sopitas auitæ gloriæ fauillas excitauit in flammas.
Aude, assurge calame altius.
Suæ mauult, quàm auitæ virtutis encomia.
Ea .n. iurè putat non sua, quæ vel habeat commu-
nia cum suis.

Marti surripuit gladiũ puer, futurus in acie mars.
Ferrum amauit aureus, iugi ferro accinctus;
Vt discat Orbis renouato iterum prodigio
BALNEO sudore fluenti ferrum innatasse:
Eo consilio Bellator; vt ne cæderet vnquam hostem; si cederet.
Expugnat humanitas hostem, firmat immanitas.
Quas nulla consecuta sanguinis inuidia victorias
Exprimunt gloriæ vmbra, atramento impressi
characteres;
Leget citra inuidiam mendacij victura Posteritas:
Signa cernet vestigia virtutis.
Quę gessit immortalia datura stylo immortalitatẽ,
Nescia fati describet Historia:
Quæ duriter tulit in Rhætiæ montium angustijs,
Vel angusto in marmore durabit Sculptura Cęlthe.
Religioni militauit vbique Pietas;
Vt iam credas ipsa castra iam casta;
Et suum inter arma NICOLAO Auspice locum
esse virtuti.
Non belli lucra, sed gloriam secutus,
Virtute non cupiditate bella gessit
Non semper agit stipendia scelus.
Suprema legionũ imperia Rhæticũ, Picenum, Circũpadanum Impe-

Imperio par tantum nō Imperator, administrauit.
Belli certè clarus, & domi:
Vt è Clamyde ad togam, e ſago traductum ad
Pallium ne mirere,
Manu olim, ferroq; rem geſſit Eccleſiæ;
Iam conſilio geret, Propugnaturis exemplum.
Non hoſti dolos, catenas nexuit;
Mox iam catenaturus Gallicos aure populos
Herculi Gallico par, Mercurio ſimilis.
Dibapham meritó cogitat, quia meret:
Vaticano ſuffecta murice purpurato fratri fratrem
ſufficiet.
Suſpice Lector, ac diſce:
Quadripartita BALNEÆ gentis inſignia declarāt,
Quaternas Orbis regiones Heroicam à BALNEO
Gloriam peruaſiſſe.
Age Calame Omen præpeti penna felicius
ominare;
Quòd ſecto virtus Orbi pariter ſecta reſpondeat:
Quòd decuſſatum Stemma virtutis vndiq; caput
oſtentet:
Orbi BALNEAM virtutem dominaturam
vniuerſo.
Leges tunc Orbi condito;
Cui

Cui legales Iurisprudentiæ Theses, coronariam & laurum Sacrat;
Cum in Orbe Sapientiæ tantæ felicitatis auspicijs
De monstro inscitiæ deuicto triumphauit

FRANCISCVS DIONYSIVS MATELICAS.

Promotore Perillustri, & Excellentiss. D.

D. HIERONYMO CARBONO I. C. PATRIT. MACER.
Et in Alma Patriæ suæ Vniuer. Ord. Mat. Iur. Ciu. Interp.

EX IVRE PONTIFICIO.

Cap. fin. ext. de raptor.

EX IVRE CAESAREO.

L. si constat 12. ff. de appellat.

FRANCISCI DIONYSII
Consiliarii Triumphantis
ELOGIVM

Quàm benè pullulant Triumphales PALMÆ
Dum benè germinant celebres triumphi.
Quàm benè Triumphanti æternas præparat
Posteritas glorias,
Dum
Consiliarius Triumphans Pius, Augustus,
Optimus, Felix.
Optima modesti candoris Vndiq; monstrauit
argumenta.
Id indicāt eius PALMÆ: Ita decātant eius mores.
Augustus
Quia Augusta, hoc est læta Bacchanalium
renouauit spectacula,
At
Spectaculum se ipso nobilius dare non poterat.
Dignus spectari, cuius egregia
facinora omnes spectarunt:
Dignus Triumphis, qui de immodestiæ
portento triumphauit:

Alio-

Animorum Triumphator, semper sui Amicus, Amicis, omnibus Blandus,
Omnibus Amabilis.

Hoc est

Benignitate semper hamans, Vultus hilaritate
semper amans.
Omnibus Iupiter,
Dum semper iuuans, Alter Dionysius
mortalibus vtilium
Optimus excogitator, Deorum Rituum
primus Inuentor,
Morum Innocentia, Vitæ suauitate
Dignum præbuit Iuuaminis experimentum.
Sol lucidissimus, ita nuncupatur Dionysius;
Dum propria, non aliena lucens
nobilitate per saxeos
Virtutum gradus celsa dignitatum fastigia
Solus inuasit, non euasit.
Dignus, qui cum Hercule comparetur;
immò isto dignior;
Dum Ille in occidui solis plagis
Celeberrimas posuit columnas
Et hic in Orientis regionibus,
In Orientis ætatis tyrocinio
Gloria-

Gloriatur habere positas columnas in Orbe
meritorum
Non plus Vltra
Gentilitij Stemmatis Lunæ Imperia non Occasura,
Hoc est
Dignitates, iuxta multiplices suarũ virtutũ series
Portendit, Ominatur:
Felix semper, semper Inuictus, Impauidus;
Dum
Inter felices Generosorum Heroum Classes
Tamquam in Lunæ Concauo, Veluti in Immortalitatis sinu, Optata laborum, & sudorum
præmia consecuturus, nunquam immoriturus conquiescet.
Virtuti tamen suæ leue, ac impar præmium;
Cum
Nulli Virtuti par præmium existat.
Disce igitur Lector.
Fortis est, & Triumphator, non qui inter fortes
nascitur, sed qui fortiter viuit, vt Triumphator euadat.
Hæc
Non aspernare, si INFIRMA; Admirare,
quia EXTRAVAGANTIA,

Auxi-

Auxiliare si INEPTA; Laudáre quia Vera

Dum

Ex animo, quamuis ruditer Incisa

Veris Beneuolentiæ caracteribus insculpebat,

dicabat

Huic Inuicto Inscitiæ Triumphatori

Generoso Iustitiæ Desponsatori

EXTRAVAGANS INFIRMVS

ACADEMICVS INEPTVS.

AD D. FRANCISCVM DIONYSIVM

Doctrinæ decoratum laurea M. A. M. Gratulatio.

ANnuit omnipotens nostris aliquãdo benignus
Vocibus, atq; animis iam rediere ioci.

Subnixum Solio te dum spectamus eburno,
Plenus amor cogit, pendere vota Deis.

Cum digito fulget gemmati circulus auri,
Cum lateri aptatur pendula Zona tuo,

Oscula cum procerum volitant Franciscе Lycæo,
Cum residet capitis vertice pullus apex,

His gemina eductum forma superadde Volumen,
Et quæ circumstans docta Caterua fremit,

Quis te nobilior? quis te felicior alter?
Quis neget Astræa te Genitrice satum?

AD STEMMA GENTILITIVM, VBI LVNA, ET OLEÆ PALMITES.

EPIGRAMMA.

D. M. A. M.

STemma, Dionysi, Generis quo nobile fulges,
Si benè quid sapio, non nisi grande sonat.

Germina contẽplans; dederat quæ Palladis arbor,
Arbor inextinctis viribus vsq; vigens;

Scilicet hæc, inquam, decorabunt tempora Nati,
Nati sunt propriæ si Genitoris opes.

Lumina dum cerno variantis cornua Lunæ,
Me dubium forsan plenius ista docent.

Mentior at: Phœbe peregrino lumine fulget;
Tu Francisce, tuo fulgidus igne micas.

Candidiſſimum Anagramma
Petri Pauli Pinzirani Seuerinatis.

THEMA

Franciſcus Dioniſius Mathelicates.
I. V. D. E.

ANAGRAMMA

I, ac ſolus hinc Aſtream Vi citius defendis.

CARMEN

EIVSDEM

Alludit ad suum Anagramma.

Astra petisti olim, Terris, Astræa, relictis,
Et mores hominum, & ferrea sæcla videns.
In te quisq; oculos tunc conijciebat atræos,
Et nusquam poteras sistere tuta pedem.
Nigra dies abijt, Te ingressa Tecta Parentis,
Cum Pes vix potuit castus abire tuus.
HINC tūa Frāciscus DEFENDERE Numina VENIT,
Firmam in quo sedem ponere sola potes.
Terras iam repetas; placataq; porrige dextram,
Franciscus Cælum, si cupis, Ipse dabit.
Est Animus Cælum, Virtutes lumina, Iuris
Ingenium certis legibus Astra mouet.
Hic DEFENSOR erit. Nunc Astris ergo relictis
Tutior ad Terras Tu redijsse potes.

Franciſcus Dionyſius Matelicanus.

ANAGRAMMA PVRVM.

Fons Iuris alti, decus, cyanus micans.

EPIGRAMMA.

Regia Piceni gaudet Macerata triumphos
In legum caſtris teſtificata tuos.

Inclyta Piceni, nec non pulcherrima Tellus
Matelica exultat, nunc tua ſerta videns.

Aſtrææ ſaliunt dulci præcordia ſenſu;
Fons Decus es Iuris, namque Cyanus, honor.

Denique lætor ego exoptans Franciſce coruſcas
Vt meritis Vrbes Faſcibus ipſe regas.

S'ALLV-

S'ALLVDE ALL'ARMA

Sonetto.

Del Sig. G. C. fra gl'Inetti l'Irrequieto.

AL'hor ch'irato il Ciel confuso hauea
In diluuio di pioggia ogn'elemento:
E l'ardir de mortali affatto spento
Entro de l'onde al grande Egèo scorgea.

Saluossi l'Arca intatta, oue giacea
Come in porto sicuro il Giusto, intento
A' contemplar, se de l'human tormento
Il celeste rigor spento vedea.

Donde (sereno il Ciel) l'augel sagace
Mandò, che fè d'Vliuo alma rapina,
E tornò lieto à presagir la pace.

Hor che di sangue in vn diluuio inquina
La strage il Suol, per voi dal Ciel fugace
La pace in doppia PALMA erge Lucina.

ALLV-

ALLVDENDO ALL'ARMA.

Sonetto.

DEL SIG. GIROLAMO GAROPOLI.

CHE cerchi altre Corone? e perche tenti
D'hauer Palme nouelle, e nuoui honori,
FRANCESCO tù, che da' tuoi primi albori
In retaggio le PALME hai da Parenti?

E s' hai la bella Dea, che l' ombre algenti
Disperde co' suoi candidi splendori,
Perche le Palme, e i meritati Allori
D'altri hauer, che da Cintia hoggi consenti?

Ferma, deh ferma il piè; che ben è degno,
Che con le PALME tue, tua Diua altera
Faccia Corona al tuo sublime ingegno.

Ma nò, non poggeresti à gloria vera,
Senza, che ti conduca al sommo, al segno,
Di questi dotti HEROI la nobil Schiera.

Sonet-

Sonetto.

Colli scherzi del Suol, dou'apre, e spande
Maestosa natura i suoi Tesori;
Abbondate in produr Palme, ed'Allori
Da poterne al DIONISIO ordir Ghirlande:

Virgulti à mille à mille in più, e più bande
Del vostro humido sen spuntino fuori,
Germogliando odorosi in foglie, e fiori
Fiorite lingue à commendarne il grande;

Nè sorga foglia, ò fior, che mentre in calma
De le sue glorie il Mar cresce, e ridonda,
Non si pieghi in Corona, ò stenda in Palma;

Che s'à le Palme il trahe Cintia feconda
Palme douete à si spettabil'alma,
Ch'habbin in fusti d'Oro Argentea fronda.

Doppo

DOPPO D'HAVER LVNGO TEMPO
CINTO LA SPADA

Sonetto.

DI fatigosi, ed incorrotti Allori
Già degni fregi il Campidoglio offria;
A chi di guerra Trionfal sen gia,
O de le Muse à i meritati honori.

Hoggi doppia corona à tuoi sudori
La tua virtù dal tuo Pianeta inuia,
Ch' a le Palme d'Astrea t' apre la via
Domiti prima i giouenili ardori.

Cesar la penna impugna; ancor che s'armi,
Ed'eterna il suo nome in sù le carte
Non men che soura i Bronzi, e soura i Marmi.

DIONISIO à te con non dissimil arte
Inalzano Trofei di foglie, e d'Armi
Nel gran Tempio d' honore Apollo, e Marte.

SALLVDE ALLA LVNA, ET OLIVE
SEGNO DI PACE.

Madrigale.

DAlle Stanze di Vita
Spiegò rapido il volo
La Messaggiera ardita,
E dall' ondoso suolo
Tutta lieta, e verace
Portò al suo Signor Ramo di pace,
Quì la TRIFORME DEA
Porge Tutta Festante,
E le PALME, e gl'ALLORI
Al CONSIGLIER d'ASTREA,
Quì l'OLIVE Comparte
L'vna à PALLADE porta, e l'altra à MARTE.

S'ALLV-

S'ALLVDE A DOI RAMOSCELLI D'OLIVA,
CHE NELL' ARMA SI VEGGONO.

Del Signor G. M. S.

Madrigale,

È Di Palla, ò d'Astrea, quella festiua
Coppia di ramoscelli,
Che porge à l'Arme tua frondosa oliua?
Sembra di Palla, mentre alme innocenti
De gli oppressi Clienti
Con lo scudo di Palla ogn' hor defendi,
Sembra d'Astrea; mentre seuero stendi
Contro gli empij rubelli,
Con la spada d'Astrea, colpi, e flagelli.
Hoggi dunque à ragione
Raddoppia al tuo bel crin Palme, e corone,
Per dichiararti, e l'vna e l'altra Dea,
Guerrier di Palla, e Caualier d'Astrea.

S'ALLVDE ALLA MEZZA LVNA DELL'ARMA

Sonetto.

Del Sig. G. C. fra gl'Inetti l'Irrequieto.

FElice Heroe, à cui l'argentea Luna
Intenta solo à cumular gl'honori
Tributària si rende, e ne' chiarori
Ti diè le fascie, e preparò la cuna.

Indi il vago del seno in arco aduna,
Perche pioue scemando i suoi tesori,
O pur ritira in se gl'alti splendori,
perche'l Sol del tuo merto ogn'altro imbruna.

O pur discesa dal celeste polo
Celar si vuol per far dolce rapina
portandoti ad Astrea nel Cielo à volo.

Sì sì t'inuolarà, se non inchina
Stupido il guardo à vagheggiar nel Suolo,
In solo oggetto ogni virtù diuina.

S'AL-

S'ALLVDE ALLE PALME DELL'ARMA

Sonetto.

FOlle, e vano ſperar, che per inanti
Regni Marte crudel, fiera Bellona,
S'hoggi la Dea giuſtiſſima abbandona
Gl'orbi del Ciel volubili, e ſtellanti.

Non hà la Terra in ſe ſaldi adamanti
Per ſegnar queſto dì: ne d'Elicona
E baſteuol la voce onde riſuona
Grido immortal d'armonioſi canti.

Sù nell'Olimpo ad albergar ſen gìo,
Perche le leggi vn Dioniſio oppreſſe.
Che mendico Tiranno empio morìo.

Vn altro a riſtorarle auida eleſſe,
E mentre di là sù lieta n'vſciò
Palme nell'Arma di ſua man gl'impreſſe.

Sonet-

Sonetto.

O Muſe voi, che con veloci piante,
Coronate d'allor, s' al'hor ſcendete
Dal voſtro monte, homai che non correte
Del Ciel d'Aſtrea ad ammirar l'Atlante?

Non fia di voi chì reſti, e chi non cante
Di queſt' Eroe, come cantar ſolete;
Che degnamente ſolo voi potete
Le glorie celebrar d'vn TRIONFANTE.

Altri che voi di lui cantar non tenti,
E frà i cancelli del ſilentio aſcoſa
Ogni lingua mortal taccia, e pauenti.

Ch' al' alte glorie ſue ogn'alma intenta,
Se cantarle trà noi s'ardiſce, e s' oſa,
Trema ogni voce, ed ogni cor pauenta.

Sonet-

Sonetto.

O Di Pindo gentil pompa, e splendore
Professori di prose, Autor de carmi
A' la lira, à la Penna alcun non sparmi
Di mostrar al Dionisio arte, e valore.

Fate: scriuasi, ò canti à suo fauore
Scorno oggi mai à i neghittosi Marmi
Esser chiarite, ed a la Toga, e all'Armi
L'Istorico, e'l Poeta il vero honore.

Scriua con Note d'Or la Penna, e canti
Co' tratti d' Amphion tocca la lira
Di Consiglier si fido i pregi, e i vanti;

Che se con doppia PALMA egli si mira,
Trionfando auanzar sue glorie auanti
E la Lira, e la Penna alletta e tira.

S'AL-

Sonetto

DEL SIG. G. M.

PEr due strade maggiori imprime il piede
L'huom', ch'à fama immortal riuolge il core,
E con giusta raggion brama in mercede
De proprij affanni il meritato honore.

Vna è di Marte, oue essaltar si vede
D'Heroi Guerrieri il bellicoso ardore;
E' di Pallade l'altra, in cui concede
A' ciascheduno il don del suo valore.

L'vn', e l'altra dispari hanno i sentieri,
Disuguale il voler, dispare il fine,
Varij gl'affanni ancor, varij i pensieri.

Solo á gl'honori tuoi l'Alme diuine
Corrono vnite, e per tuoi freggi alteri
Vna il fianco ti cinge, e l'altra il Crine.

Sonet-

Sonetto.

QVella animata d' Ilio aurea fauilla
Enea; che ver Prometeo, augusto, e degno
Riaccese di Priamo il seme, e 'l regno
Oue à i Rè venerando il SOL sfauilla;

Suenia defonto il padre à stilla à stilla
Qual fa da tarli roso antico legno
Quando à gl' Elisij andar fermo il disegno
Ne fè motto all'Italica Sibilla.

V' andò 'l Pio; ma smembrar pria bisognolle
Col materno fauor trà boschi incisi
Di ricche Palme d' or fertili zolle;

Hor appunto ancor voi sento Dionisi
Pur con PALME fatal, che Cintia estolle
Di Mineruа, e di Palla à i campi Elisi.

S'ALLVDE ALL'ARMA

Sonetto.

Del Sig. P. S. C. fra gl' Inetti l'Attonito.

SPiega veloci i vanni ò Fama, e l'ali
Posa del Pò soura l' horribbil'onde;
Oue funeste ancor giaccion' le sponde
D'osse inseppolte, e de sanguigni strali.

Porta augurij gioiosi à quei mortali,
Ch'ancor la morte entro al timor gl'asconde,
Dì che Marte crudel più non diffonde
Con l'infausto suo raggio horridi mali.

Già più vaga del Sol lampeggia, e luce
Cintia nel Ciel', e con l'argentea face
Presagij felicissimi n'adduce.

Sotto i cui fausti influssi il suol ferace
A i merti di FRANCESCO hoggi produce
Allori eterni, à noi Palme di pace.

Madri-

Madrigale.

Del Signor F. M. E. fra gl'Inetti l'Afflitto.

S'Al Voſtro Stemma io miro
Doi chiare PALME veggio;
Poſcia s'al voſtro Crin volgo le ciglia
D'Alloro vn vago giro
Poſto per man d'Aſtrea quiui vagheggio;
Ma non ſia marauiglia
Se ſete Trionfante; à i voſtri honori
Doueanſi con le PALME, anche gl'Allori.

Sonetto di ſcuſa

DEL SIG. G. M.

TRoppo à la penna mia ſon diſuguali
Signor le voſtre glorie, il voſtro merto
Ne penna atta à emular le Palme auuerto
Del Immortalità penne fatali.

Voi cui PALME Trionfal diero i natali
D' ogn'altro hauete in Ciel ſcrittor più eſperto,
Là ſi leggon di voi nel ſeno aperto
Di quel gran Luminar fogli immortali.

La (che quiui nol può penna erudita)
Hà di ſuo pugno Arianna amante, e grata
Aurea ſcrittura al ſuo Dioniſio ordita.

Hor ſe la fama voſtra è in Ciel ſtampata!
Di voi ſcriuendo! non ſaria sbandita
D'eſser la penna mia penna inſenſata.

ALLV-

ALLVDENDO ALL'ARMA.

Sonetto.

TAccia la Grecia hormai; ne più gli honori
Vantin d'inuitto Cuor, Neme, & Elide.
E l'Egitto, e la Tracia, hormai d'Alcide
Tacciano i memorabili sudori.

Sia più nobbile Heroe; (à i cui splendori,
Quanto il vizio si duol, virtute arride)
Fuga col guardo, e colla penna ancide,
Mille, ne petti altrui, mostri d'errori;

Onde à ragione, a tanti merti, e tanti
Sorgon le PALME, à coronargli il Crine,
Scende la Luna, ad ammirarne i vanti;

Sia il mondo, e á i merti suoi breue confine;
Onde loro sarà, frà gli Orbi erranti,
Principio il Cielo; el Cielo stesso il fine.

Sonet-

Sonetto.

Del Sig. G. C. fra gl'Inetti l'Irrequieto.

VErdeggin pure i gloriosi allori
Per intesser corone; e'n dolce canto
Sciolgasi de le Muse eterno il vanto,
Hor che 'l varco FRANCESCO apre à gl'honori.

E rimbombin per l' aria i dolci chori
Di musici concerti, e regio ammanto
Si preparí, ed il Ciel festeggi intanto,
Mentre Pallade, e Astrea versan tesori.

Goda felice il pouero protetto
Dal sauer sour'humano, e'l Ricco altiero
Applauda a i pregi di si buon soggetto.

Ch' è ben ragion, che chi l'honor primiero,
D' Astrea riporta, ancora habbia perfetto
Ne la gioia commun l'applauso intiero.

S'AL-

S'ALLVDE ALLA LVNA, ET OLIVE SEGNO DI PACE

Sonetto.

DEL SIGNOR R. R.

VOI, che da l'Indo, al Mauritano Atlante
Con piè veloce ricercate il Mondo,
E de Campi Sabei reggere il pondo,
Quì fermate il pensier, stanche le piante;

Là fra' sassi Latmij CINTIA festante
Godea del suo Pastor volto giocondo,
Hor per schiuar ogni diletto immondo,
Quiui è d'Astrea Endimione Amante.

Frà le straggi di Marte, e frà gl'orrori
Hoggi pompeggia il Consiglier, ch' ascriue
Al proprio crin i Trionfanti Allori;

Con Cillenio nel Ciel Palla prescriue,
Lunge n'andranno i Martiali ardori:
CINTIA ne mostra dupplicate OLIVE.

Cono-

Conosca la Terra, che non sono sempre tiranni i Dionisi; e che sanno hoggi sopraintẽdere à Cõsigli maggiori di Pallade, se nell' andate età temeua le frodi d'imbelli donne. Quegli, se fugò da suoi Regni le leggi più giuste; in questo secolo Astrea ch'è Vergine si sposa con questi, che le richiama. Inalza però per trofeo nell'Arma le PALME, & in segno, ch' egli ne và Trionfante, gl' hà eretta questa Colonna di glorie nella REGGIA DI PICO.

F. M. E.
Fra gl'Inetti l'Afflitto.

Si scancelli
Dal bel libro de fidi Amanti, chi con effetti
non corrisponde ad Amore.
Nō si chiami col nome d'Amico, chi nell'occasioni
non dimostra all'Amico, quanto in esso
vagli il desio di giouarle.
L'Amicizia de buoni è cara à tutti; E chi non la
brama, ò non hà sensi di Nobiltà, ò è priuo
affatto d'humanità.
L'Adulazione vera Maestra di coloro, che in mu-
tar li nomi alle cose si sono addottrinati,
Non puol cadere in vn Animo non seruile,
Che per esser essa vilissima, se seruile non lo troua,
tale lo lascia
L'esser io vno de piu Veri, e Parziali Amici, che al
Trionfante sen viua:
Nelli di lui Trionfi mi conuien dar saggio
delle mie allegrezze.
Per esprimere ne più gran casi il suo senso,
E' difficiliss. cosa il poter trouare parole adequate.
E Le

Le lodi all'hora ſon più che ſoſpette; mentre eſcono
da Vna Penna intereſſata nell'affetto:
Quel cãpo, dou'hà ſtabilito à futuri ſecoli la gloria,
O Signore
E'incapaciſſimo d'eſſer miſurato delle mie INEZZIE.
Chi da ciò che hà di buono, è ſcuſato di darne
d'auantaggio
Non à tutti é conceſsò miſurar le Stelle;
Nè à tutti piouono felici influſſi, Ne fortunate
Grazie nel ſeno:
E' tenebroſa quella luce, ſe non viene riſchiarata
dall' Ombre.
Non vi marauigliate, ſe i miei dettami
Anneriſchino più tóſto, che ralluſtrino i voſtri
Encomi.
A voi, Che ſul fiorir de voſtri giorni, hauete eretti
tanti ſimolacri alla Gloria, quanti ſono ſtati
i voſtri heroichi fatti
Non ſia diſcaro di rimirare da vn INETTO
Inconſiderati capricci:

E

Da

Da Vn AFFLITTO liete Voci di lodi:
Da Rozza Lingua ferruginosa parlatura frà le
catene di picciol foglio, e ristretta, e ligata.
Quella lode ò Signore,
Che è frutto della Virtù, dolce Musica, che à
tutti diletta, Quella che è più d'ogn'altra
Verace, che è spassionata, Non
deue star racchiusa frà gl'angusti
giri d' Vna carta.
Mentre
Non hà termine, che da se stessa, in se stessa, e
più oltre di se non si spinge.
Voi
Che qual figlio di Gioue, e d' Iside la bella, la
Reina degl' Egizzij,
Che tal vi predica il nome di Dionisio,
Giouate à tutti, mentre mostrate sì Viuo essempio
di Bontà, e Modestia,
E però si gloriosamente Trionfando sul
Campidoglio de' Letterati

E 2 Hauete

Hauete meritato, vi s' inalzino Colossi di Glorie,
A perpetua memoria della Posterità,
Tale vi decantano i vostri meriti,
Tale vi dipingono le vostre magnanime imprese.
Che altro mi mostra Dionisio à pena vscito alla luce Vitale
Dal Messaggiere de Dei, e Genitor dell'Eloquenza,
Esser in Nisa dell'Arabia condotto
Per esser nodrito dalle Ninfe.
Che
Voi à pena datoui alli studij nella vostra fiorita
Primauera degl'Anni più Verdi
Sete stato Notrito di Virtuose operazioni
Nella Bella Reggia di Pico.
A quello furono instituite le Bacchanali:
Voi nel passato Carneuale hauete dimostrato la vostra magnificenza in honorati essercizij
di Pallij, Corsi, e Giostre.
Voi in età giouenile mostrate senno senile;
Mentre

Quello

Quello la gustosa Antichità e canuto, e giouine stimò.

E' l'istessa vostra Luna sorella del Sole, e Signora del Cielo

Guidando leggiadrette danze alle Stelle,

Vi presaggisce honori più fortunati, fortune più desiate.

Ella Padrona delle vicende vezzosa amante di Voi.

Ad onta della perfida Aragne dell'Inuidia

Farrauui risplendere sì luminoso, che Sole suo germano vi chiamaranno le Genti.

Gia che anche vien detto Sole Dionisio.

Ella ne vostri trionfi hauui fatto pullulare più belle le PALME di queste.

Spogliandosi delle sue, delle quali baldanzosa ne veste i suoi cothurni.

Vorrei più dire, ma mi manca la lena; mentre mi crescono argomenti.

Mi si scema l'ardire, mentre m'inciampo in sì copiosa messe di PALME.

Assai

Assai più luminosa Corona bramerei intesserui,
di quella,
Che negl'Orbi celesti d'Arianna risplende
Dell'antico Dionisio sì gradita Consorte.
Riceuete, vi prego, con lieto Volto queste Palme
intessute per i vostri Trionfi.
Gradite la picciola dimostranza del mio affetto
Con la solita grandezza del vostro animo.
Mentre
A Voi, quasi à generoso Artaxerse nell'elmo Rugginoso di queste carte, l'acque del mio sterile
ingegno (quasi da debol fontana
scaturendo)
Prontamente presenta fatto Nouel Simete
Fr. Mar. Hercol. frà gl'Inetti l'AFFLITTO.

Si placet Illustriss. & Reuerendiss. D. D. Papirio Siluestro Episcopo Macerat. Imprimatur.

Fr. Vincentius de Guliis Min. Con. Sac. Theol. Mag. in Patr. Vniuers. Phil. Profess.

Imprimatur.

Claudius Angelutius Can. Theol. Prothon. Apost. & Illustriss. ac Reuerendiss. D. Papirii de Siluestris Vic. Generalis.

Hieronymus Spinuccius S. Saluatoris Can. Phil. ac Sac. Theol. D. & S. Offic. Reuis. vidit, & approbat.

Imprimatur.

Fr. Ioannes Baptista Talianus Vic. S. Officii Macer. Ord. Præd.